

半能敦盛



Noh Atsumori

能葵上



Noh Aoinoue



Kintetsu
近鉄上本町

お買物は、
近鉄百貨店
上本町店で

【最寄り駅】

- 大阪メトロ谷町線・千日前線「谷町九丁目」駅
- 近鉄奈良線・大阪線「大阪上本町」駅

大阪市助成公演

文化カ

ユネスコ第一回世界無形遺産

第67回 おおさかたぎぎのう

大阪薪能

令和5年8月11日(金・祝)・12日(土)

午後5時半開演 午後4時半開場

生國魂神社境内

電話〇六―六七七―〇〇〇二

雨天の場合の予備日は十二日のみです。詳しくは入場券の裏面をご覧ください。

地下鉄谷町線「谷町九丁目」③出口谷町筋南へ200m右入ル

提供 ウシマド写真工房

Osaka Takigi Noh
Dates: August 11th (Fri), / 12th (Sat), 2023 at 5:30pm
Location: Ikutama Shrine
Closest Station: Osaka Metro Tanimachi 9-chome Station T25/S18
Admission: Advance ¥3500, Doors ¥4000,
Doors: Discount for students ¥2000
Contact: Ikutama Shrine +81 (0)6 6771 0002

ヤングNOH能キッズ
真夏の能楽発表会
令和5年8月11日
午前10時～
入場無料
雨天の場合は大阪薪能に準じて順延

入場料(各日) 前売券 3,500円 当日券 4,000円 学生券 2,000円 (当日のみ)

チケットぴあ Pコード 520-115 <http://pia.jp/>

主催 (公社)能楽協会 大阪支部・大阪薪能委員会 後援 生國魂神社 助成・補助 大阪市・(公財)東教育財団

110th Anniversary EST.1913
おかげ様で創業110周年を迎えました
日頃の皆さま方のご愛顧、感謝申し上げます

月印紙製品
株式会社 ヤマガタ

本社：大阪市中央区久太郎町3丁目1番27号

札幌・新潟・長野・東京・静岡・名古屋
京都・大阪・神戸・岡山・広島・福岡
工場：富田林・越谷
<http://www.le-yamagata.com>

月印紙製品 株式会社

第67回大阪薪能
心からお慶び申し上げます

大阪大手前ライオンズクラブ

事務局 大阪市中央区谷町2-4-5谷町センタービル8F

TEL (06) 6943-0048 FAX (06) 6942-2076

E-mail otemaclc@able.ocn.ne.jp

<http://otemaclc.jp/>

地域に密着した奉仕活動を行い
今年度、創立60周年を迎えます。

大阪の夏の風物詩として親しまれる「大阪薪能」は、今からおよそ470年前、現在の大阪城の場所に生國魂神社が鎮座していた頃の天文15年に、当神社の御遷座を祝い数万の民衆を集め演能されたことに由来する。

昭和31年御社殿復興の折の演能を機に、翌32年に「大阪薪能」として、能楽協会大阪支部・大阪薪能委員会により始められた。今や国際親善・文化交流の一端も担っている。今後も大阪の誇る文化のひとつとして、次世代へと受け継がれていくことを願う。

What is Osaka Takigi Noh?

Every year on August 11th and 12th at Ikutama Shrine, Takigi Noh performances are held using the light emitted from fire lanterns. It is now an annual event that has become to be known as a signature summer event in Osaka.

What is Noh?

Noh is a total art form comprised of drama, music and dance elements, that has been handed down through generations and been labeled one of the worlds oldest performing arts.

能羽衣



Noh Hagoromo

能皇帝



Noh Koutei

ホルモン焼肉

情熱ホム
JONETSU HORUMON

情熱
JONETSU CLUB
クラブ

お得がいっぱい!!
公式アプリ会員
募集中!



GOEN MARUSHIN GROUP 大阪市中央区内本町1-1-8 TEL.06-6944-2292

令和五年八月十一日(金・祝) 午後五時半開演

能楽を
より楽しく御覧頂くために
能楽水先案内人 成田 奏
大槻裕一

半能 〓 Atsumori

敦盛

平敦盛 辰巳孝弥
運法師 広谷和夫
大鼓 森山泰幸
小鼓 荒木建作 笛 野口 亮
後見 石黒実都
岡本知子 地謡 畑 宏隆
山内崇生
辰巳大二郎 澤田宏司

狂言 〓 Nagami Iku

長光

田舎の者 小西玲央
目代 上西良介
すっぱ 善竹彌五郎
後見 上吉川徹

挨拶 大阪市長 横山英幸

火入れ式 成田達志

仕舞 〓

高砂 大西礼久
宮下昌子
前田飛南子
地謡 塩谷 恵
山下あきの

能 〓 Izutsu

井筒

有常ノ娘 山本章弘
旅僧 福玉茂十郎
大鼓 上野義雄
小鼓 成田達志 笛 赤井啓三

仕舞 〓

後見 赤瀬雅則
松浦信二郎 地謡 山本麗晃
上野朝彦 武富康之
山田 薫 小西弘通
齊藤信輔 波多野晋
山本博通

班女 北川米喜
山口冬吾
田中敏文
地謡 山口尚志
中嶋謙昌

能 〓 Aoinoue

葵上

巫女 前田和子
六条御息所ノ生霊 立花香寿子
横川小聖 福王知登
大鼓 山本哲也 太鼓 上田慎也
小鼓 成田 奏 笛 赤井要佑
梓之出 臣下 中村宜成
間 下人 善竹隆平

後見 梅若基徳
塩谷 恵 地謡 鶴 克彦
今村哲朗 梅若堯之
山中雅志 井戸和男
水田雄昭 梅若猶義
生一知哉

附祝言

終了予定 午後八時四十五分頃

令和五年八月十二日(土) 午後五時半開演

能楽を
より楽しく御覧頂くために
能楽水先案内人 成田 奏
大槻裕一

能 〓 Kagetsu

花月

花月 高林昌司
旅僧 喜多雅人
大鼓 辻 雅之
小鼓 久田陽春子 笛 貞光訓義
間 清水寺門前ノ者 善竹隆司

後見 高林昌司
高林伸二 地謡 松井俊介
長田 郷 狩野了一
狩野祐一 金子敬一郎

狂言 〓 Kouji

柑子

太郎冠者 善竹隆平
主人 上吉川徹
後見 小西玲央

挨拶 薪能委員長 梅本憲史

火入れ式 梅若猶義

能 〓 Hagoromo

羽衣

天人 上野雄介
漁夫白龍 中村宜成
大鼓 守家由訓 太鼓 中田弘美
小鼓 久田舜一郎 笛 齊藤 敦
和合之舞

後見 赤井きよ子
大西礼久 地謡 伊原 昇
永田克士 齊藤信隆
金子 昭 上野朝義
水田雄昭 山本正人

仕舞 〓

松虫 金春穂高
地謡 金春飛翔
湯本哲明
金春嘉織

鶉之段 上野朝義
水田雄昭
山本正人
地謡 齊藤信隆
長山耕三

能 〓 Koutei

皇帝

楊貴妃 武富春香
鬼神 林本 大
鐘馗ノ霊附 寺澤幸祐
大臣 喜多雅人
玄宗皇帝 福王知登
大鼓 山本寿弥 太鼓 中田一葉
小鼓 上田敦史 笛 貞光智宣
大臣 広谷和夫
間 貫人 小西玲央

後見 大槻裕一
上野雄三 地謡 山本麗晃
山田 薫 山本博通
今村哲朗 赤松禎友
井戸良祐

附祝言

終了予定 午後八時四十五分頃

第一日

「敦盛」
一の谷で討ち取られた平敦盛の霊が討ち取った相手の熊谷直実(蓮生法師)の前に現れ、合戦の有様を語り舞を舞い弔いを乞う。
「長光」
都の盗人が田舎者の太刀をを奪うとして争いになったところ目代が見事に裁定する。
「井筒」
帰らぬ夫を待ち続ける女の霊が夫(業平)の形見の直衣を身に着け舞を舞い、やがて姿を水面に映し昔に想いを馳せる。
「葵上」
光源氏の正妻葵上は毎夜物の怪に取り憑かれる、そこに源氏の愛人六条御息所の怨霊が現れ葵上の魂を抜き取ろうとしますがやがて修験者の横川小聖に祈り伏せられます。

第二日

「花月」
七歳で生き分かれになった自分の息子を探す為出家した僧が偶然清水寺門前で曲舞や小歌を見せる少年花月が自分の子と分かり再会を喜び共に旅に立ちます。
「柑子」
柑子とはみかんの一種で、主人から預かった柑子を食べってしまった太郎冠者さてどんな言い訳をするのでしょうか。
「羽衣」
春の三保の松原に降り立った天女が松の木に掛けた衣を持ち帰ろうとする漁夫白龍、返して欲しいと頼むが、衣無くては舞えないと言う天女。
やがて清らかな天女の心に打たれ衣を返し天女は舞を舞い天上に帰っていきます。
「皇帝」
長患いが続く楊貴妃の看病をする夫、玄宗皇帝の前に鍾馗の霊の化身の老人が現れ明皇鏡という鏡を枕元に置けば病は治ると告げます、やがて老人の言われた通り鏡を置くとそこに映ったのは病魔、そして今度は神霊となって現れた鍾馗がその病魔を退治し楊貴妃は無事平癒するのです。コロナ退散、終息に相応しい演目です。

入場料

当日券 四、〇〇〇円 (各一日有効)
前売券 三、五〇〇円 (各一日有効)
学生券 二、〇〇〇円 (当日のみ)

入場券販売所

- ◆ チケットぴあ (Pコード: 520-115)
- ◆ 大丸心斎橋店
- ◆ 近畿日本ツーリスト (上本町)
- ◆ 生國魂神社 ◆ 各出演者 ◆ 各能楽堂



都合により能の一部を短縮することもありますのでご了承下さい。
当公演は、指定写真班を設けております。事前に許可のない方の録音及び写真・ビデオ撮影は堅くお断り申し上げます。

降雨その他の事情により演能が不可能となった場合は火入れ式終了を以てその日の薪能は成立とさせていただきます。なおこの場合、順延及びチケットの払い戻しは致し兼ねますので悪しからずご了承下さい。