

妙なる音を目指し我心なき稽古を

妙音無我

舞囃子 屋島
舞囃子 船弁慶

「金剛杖をおつ取って敵々に打擲す通れとこそ」

能



2022
11.12(土)

午後14:00開演〈13:00開場 16:30頃終了予定〉

大濠公園能楽堂 福岡県福岡市中央区大濠公園1-5

S席 8,000円・A席 6,000円・B席 4,000円

自由席 3,000円・学生席(自由席) 2,000円

※未就学のお子様はご入場できません。学生の方は身分証の提示をお願いします。

安宅
音声ガイド
限定100台

音声ガイド担当◎朝原広基(能楽と郷土を知る会 代表)

※貸出料500円と保証金1,000円お預かり致します。

保証金は返却時にお返し致しますので、お忘れなくご返却下さい。

10.26(水)「安宅」事前講座

会場:大濠公園能楽堂広間

時間:19:00~20:00

チケットをお持ちの方は無料

※お持ちでない方は1,000円

滝流之伝 勧進帳

本公演は配信でもご覧頂けます。

配信チケットURL <https://tiget.net/events/201245>



や しま 屋 島

坂口 信男

笛 森田 光次
小鼓 飯富 章宏
大鼓 白坂 信行

地謡 武田 友志
久保誠一郎
山中 雅志
上野 雄介
井内 政徳

ふな べん けい 船 弁 慶

多久島利之

笛 森田 光次
小鼓 飯富 章宏
大鼓 白坂 信行
大鼓 田中 達

地謡 武田 友志
久保誠一郎
山中 雅志
山田 薫
井内 政徳

【休憩20分】

あ たか 安 宅 勧進帳 滝流之伝

◎安宅の解説 平家討伐に大功績をあげながら、兄・頼朝と不仲となった源義経は、弁慶など腹心の家臣とともに山伏の一行に身を変えて都落ちし、恩人・藤原秀衡を頼るべく、奥州平泉を目指して旅を続けていました。頼朝は新しい関所をもうけ偽山伏の一行を捕縛するよう命令を下します。加賀の国安宅の関もその一つで、富樫の某という者が関守を務めていました。この関所を通るため、弁慶は東大寺再建の寄付を募る山伏の一行だと偽ります。富樫が「東大寺の勧進聖(かんじんひじり)なら、勧進帳をもっているはず」と迫ると、弁慶は、間に合わせの巻物を本物の勧進帳のように朗々と読み上げました。その気迫に、富樫は、一端は通行を許しますが、強力(ごうりき)に変装した義経を見咎めます。弁慶は、とっさの機転で、「お前のために疑われた」と義経を責め、金剛杖で打ち据えます。やっとのことで関を通った一行の前に、富樫が追ってきて、非礼を詫言、酒宴となります。弁慶は、富樫の罠か、と疑いながら、座興に延年の舞を舞い、一向は陸奥へ落ち延びていくのでした。

THE能楽.COMより引用

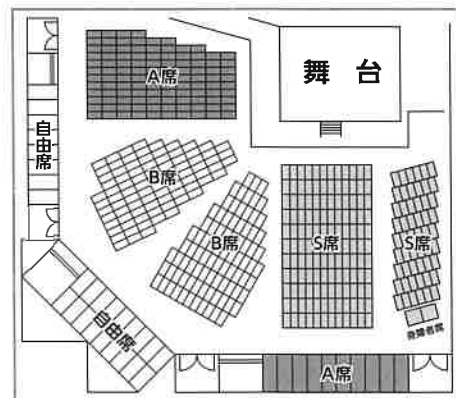
武蔵坊弁慶 今村嘉太郎
源 義 経 山口 剛政
義経ノ郎等 寺沢 幸佑
齋藤 信輔
今村 哲朗
長山 耕三
今村 一夫
山田 薫
上野 雄介
上野 朝彦
林本 大
強 力 野村 万禄

笛 相原 一彦
小鼓 大倉源次郎
大鼓 白坂 信行

後見 坂口 信男
武富 康之
山口剛一郎

地謡 大西 礼久
多久島利之
今村 嘉伸
森本 哲郎
武田 友志
久保誠一郎
山中 雅志
井内 政徳

富樫何某 御厨 誠吾
徒 者 吉住 講



ご あ い さ つ

皆様にはご清祥の事とお慶び申し上げます。

昨年「妙音無我」と標榜し「鉢木」を上演させて頂きました。

本年は「安宅」を選曲し公演を行う事と致しました。

皆様ご存じの通り、見どころも多く、とすればやり過ぎて芝居のようになりがちな演目です。これをあくまでも整然と、気魄を内に込め「能」の舞台として成立させる事が「妙音無我」の目指す所と信じております。

ご知友お誘い合せの上、ご高覧賜ります様お願い申し上げます。

「妙音無我」同人 相原一彦 今村嘉太郎 白坂信行

大濠公園能楽堂

福岡県福岡市中央区大濠公園1-5

【アクセス】

地下鉄大濠公園駅または唐人町駅下車徒歩7分
西鉄バス黒門または大濠公園下車徒歩5分

チケット
お問合せ

■相原一彦 090-5674-6872 ■大濠公園能楽堂 092-715-2155
■今村嘉太郎 070-5416-2621 ■Mail yoshitarou0423@gmail.com
■白坂信行 090-3323-8768 ■公式ホームページ <https://www.yoshitaro.jp>

主催◎コロナ終息祈願大濠公園能楽堂再開までしばしお別れ公演 後援◎福岡市