

観世九皐会

かんぜきゅうこうかい

一月定例会

能・狂言

Noh Kyogen KANZE KYUKOHKAI 12 (sun) January 2025 Yarai Noh Theater

令和7年

1月12日(日)

【第1部】12時30分開演(12時開場)

【第2部】15時30分開演(15時開場)

客席入れ替え

矢来能楽堂



文化庁
助成：文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))
独立行政法人日本芸術文化振興会

翁

【第1部】

坂真太郎

【第2部】

西王母

駒瀬直也

写真・野村直一

写真・芝田裕之

能・狂言

観世九臈会

一月

定例会

翁わきな

天下泰平・国土安穩・五穀豊穰を祈念する、新年にふさわしい演目。まず千歳が露払いとして躍動的な舞を舞う。それを受けて翁が御祈禱として翁舞を舞い、萬歳楽を唱える。そして三番叟が五穀豊穰を願う「採之段と「鈴之段」を舞う。

文蔵ぶんぞう

主人に無断で旅へ出かけていた太郎冠者。旅先で何を食べたか主人が問うが、冠者は食べた物の名がなかなか思い出せず…。

西王母せいおうぼ

泰平の世を讃え、帝の御前に三千年に一度咲くという桃の花を持った仙女が現れ、自らを西王母と名乗り天に上る。やがて鳳凰など数多の天上界の鳥と共に、西王母が絢爛たる真の天女の姿で舞い降りる。西王母は仙桃の実を帝に捧げ、華々しく舞う。

English Program Available



坂真太郎



駒瀬直也

【第1部】

12時30分開演(12時開場)

翁

翁	坂真太郎
千歳	石井寛人
三番叟	奥津健一郎
面箱持	奥津健太郎
笛	竹市 学
頭取	曾和 正博
胴脇	曾和伊喜夫
手先	住駒 充彦
大鼓	安福 光雄
後見	観世 喜之
	桑田 貴志

狂言後見

野村又三郎
野村 信朗

地謡

奥川 恒成
奥川 恒治
弘田 裕一
遠藤 和久
鈴木 啓吾

狂言

文蔵

祝言留

休憩15分

シテ
アド
野村又三郎
野村 信朗

後見
野口 隆行

(14時20分終演予定)

【第2部】

15時30分開演(15時開場)

蘆刈

筒井 陽子
深津 紘子
平野 真樹
柴田 孝宏
坂井 隆夫
久保田宏二
観世 喜正
光岡 良典
高橋 康子

老松

羽衣

弘田 裕一
観世 喜之
中森 貫太

仕舞

筒井 陽子
佐久間二郎
中 所 宜夫
小島 英明

西王母

駒瀬 直也
金子仁智翔
奥川 恒成
殿田 謙吉
吉田 祐一
綿貫 多聞
野口 隆行

シテ
後ツレ
後ツレ
ワキ
ワキツレ
ワキツレ
アイ
松田 弘之
田邊 恭資
柿原 孝則
姥浦 理紗
遠藤 喜久
新井麻衣子

地謡
中森健之介
長山 耕三
小島 英明
佐久間二郎
永島 貫太
中森 貫太
観世 喜正
中 所 宜夫

(17時10分終演予定)

令和7年 1月12日(日) 矢来能楽堂

全指定席(各部入れ替え)

正面席 5,500円/脇正面・中正面席 4,400円

学生券(脇正面・中正面) 2,200円 ※学生券は26歳未満(要学生証)未就学児入場不可

1部2部通しセット(脇正面・中正面のみ) 7,800円

11月1日よりご予約開始

【注意事項】

- 記載の演目・演者等はやむを得ない都合により変更になる場合がございます。
- 許可のない録音・撮影は一切禁止です。
- 携帯電話は電源からお切りください。
- 演能やほかのお客様の迷惑となる行為はご遠慮願います。場合によっては退場していただく場合がございます。
- 体調不良の方は、当日でもご来場をお控え下さい。

主催：公益社団法人 観世九臈会

【お申込み】カンフェティチケットセンター

http://confetti-web.com/@/kanze2025_01

(WEB予約後セブンイレブンで発券)

電話：050-3092-0051

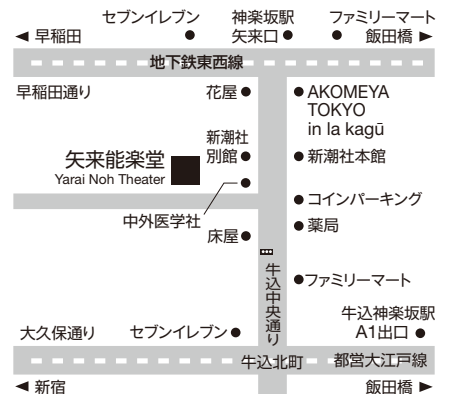


【お問合せ】矢来能楽堂・観世九臈会

電話：03-3268-7311 FAX：03-5261-2980

メール：yarai@eos.ocn.ne.jp

<http://yarai-nohgakudo.com/>



東京都新宿区矢来町60

地下鉄東西線神楽坂駅 矢来口より徒歩2分

都営大江戸線牛込神楽坂 A1出口より徒歩5分

駐車場はございません。近隣のコイン駐車場をご利用ください。

ご注文
問合せ
TEL 03-3266-4100
FAX 03-3266-4084
Eメール shorin@netcurry.plala.or.jp

四世 梅若実 (現・桜雪)
C D 謡曲集

【第一集】
高砂/羽衣/松風/熊野/井筒

【第二集】
翁/野宮/八島/隅田川/安宅

5枚一組 18,000円(税別)
単品 各3,600円(税別)

簡潔な解説で携帯にも便利な能楽鑑賞事典。見開き一冊で上演頻度の高い三〇曲を厳選して収録。曲ごとに、あらすじ・みどころ・作者・素材・各流の小書きなどが書かれ、観能の手引きに最良の書。巻末に用語解説も付す。

新書判 302ページ
本体 1,409円(税別)

能楽書林

権藤芳一著
『能楽手帖』